

Fragile Palm Leaves

MS No 8805

Room 2A

pakiññaka





ဝဏ္ဏကဏ္ဍ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faint and illegible due to significant fading and bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

629

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faint and illegible due to poor scan quality.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



7

[illegible]

21

၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

85)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines starting with large, decorative initial letters. The text appears to be in a historical or religious context, possibly a liturgical book or a historical record. The handwriting is consistent throughout, suggesting a single scribe. The paper shows signs of wear, including some staining and discoloration, particularly along the left edge where the binding was.

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to poor scan quality. It appears to contain several lines of handwritten script, possibly Burmese or Thai.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single sheet of paper, showing signs of age and wear, including a large tear on the left side. The script is dense and fills most of the page.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Robertson

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The left edge of the leaf is heavily damaged and irregular. The script is finely inscribed and runs across the width of the leaf.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



[The text in this block is extremely faint and largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

21

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to severe fading and damage to the manuscript page.]

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to extreme fading or bleed-through from the reverse side of the page. It appears to contain several lines of Burmese script.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

22

02

10

10

100

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وَبَدِّلْ قَدِيمًا بَدِيلًا

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faded and largely illegible due to extreme blur and low contrast.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ဟံသာဝတီ

[illegible]

[illegible]

6165.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၇
 ၁၈
 ၁၉
 ၂၀
 ၂၁
 ၂၂
 ၂၃
 ၂၄
 ၂၅
 ၂၆
 ၂၇
 ၂၈
 ၂၉
 ၃၀
 ၃၁
 ၃၂
 ၃၃
 ၃၄
 ၃၅
 ၃၆
 ၃၇
 ၃၈
 ၃၉
 ၄၀
 ၄၁
 ၄၂
 ၄၃
 ၄၄
 ၄၅
 ၄၆
 ၄၇
 ၄၈
 ၄၉
 ၅၀
 ၅၁
 ၅၂
 ၅၃
 ၅၄
 ၅၅
 ၅၆
 ၅၇
 ၅၈
 ၅၉
 ၆၀
 ၆၁
 ၆၂
 ၆၃
 ၆၄
 ၆၅
 ၆၆
 ၆၇
 ၆၈
 ၆၉
 ၇၀
 ၇၁
 ၇၂
 ၇၃
 ၇၄
 ၇၅
 ၇၆
 ၇၇
 ၇၈
 ၇၉
 ၈၀
 ၈၁
 ၈၂
 ၈၃
 ၈၄
 ၈၅
 ၈၆
 ၈၇
 ၈၈
 ၈၉
 ၉၀
 ၉၁
 ၉၂
 ၉၃
 ၉၄
 ၉၅
 ၉၆
 ၉၇
 ၉၈
 ၉၉
 ၁၀၀

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(36)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

မဟုတ်သောသူသည် သူ၏အားကိုးရာကို မှီခို၍ အာရုံစူးစိုက်နေသည်။ ထို့ကြောင့် နေ့စဉ် ပညာရေး၊ စီးပွားရေး၊ ကျန်းမာရေးနှင့် လူမှုရေးတို့တွင် အကျိုးရှိသော ဆုံးဖြတ်ချက်များကို ရယူနိုင်သည်။
 သို့သော် သူ၏အားကိုးရာကို မမှီခိုဘဲ အခြားသူတို့၏ အကြံအစည်ကို လိုက်နာလိုက်ပါက သူ၏အားကိုးရာကို မရှာဖွေနိုင်တော့ပါ။ ထို့ကြောင့် သူ၏အားကိုးရာကို မရှာဖွေနိုင်တော့ပါ။
 သို့သော် သူ၏အားကိုးရာကို မရှာဖွေနိုင်တော့ပါ။ ထို့ကြောင့် သူ၏အားကိုးရာကို မရှာဖွေနိုင်တော့ပါ။

[illegible]

[The text in this block is extremely faint and illegible due to extreme fading or bleed-through from the reverse side.]

[illegible]

၁၆
၁၇
၁၈
၁၉
၂၀
၂၁
၂၂
၂၃
၂၄
၂၅
၂၆
၂၇
၂၈
၂၉
၃၀
၃၁
၃၂
၃၃
၃၄
၃၅
၃၆
၃၇
၃၈
၃၉
၄၀
၄၁
၄၂
၄၃
၄၄
၄၅
၄၆
၄၇
၄၈
၄၉
၅၀
၅၁
၅၂
၅၃
၅၄
၅၅
၅၆
၅၇
၅၈
၅၉
၆၀
၆၁
၆၂
၆၃
၆၄
၆၅
၆၆
၆၇
၆၈
၆၉
၇၀
၇၁
၇၂
၇၃
၇၄
၇၅
၇၆
၇၇
၇၈
၇၉
၈၀
၈၁
၈၂
၈၃
၈၄
၈၅
၈၆
၈၇
၈၈
၈၉
၉၀
၉၁
၉၂
၉၃
၉၄
၉၅
၉၆
၉၇
၉၈
၉၉
၁၀၀

၁၆
၁၇
၁၈
၁၉
၂၀
၂၁
၂၂
၂၃
၂၄
၂၅
၂၆
၂၇
၂၈
၂၉
၃၀
၃၁
၃၂
၃၃
၃၄
၃၅
၃၆
၃၇
၃၈
၃၉
၄၀
၄၁
၄၂
၄၃
၄၄
၄၅
၄၆
၄၇
၄၈
၄၉
၅၀
၅၁
၅၂
၅၃
၅၄
၅၅
၅၆
၅၇
၅၈
၅၉
၆၀
၆၁
၆၂
၆၃
၆၄
၆၅
၆၆
၆၇
၆၈
၆၉
၇၀
၇၁
၇၂
၇၃
၇၄
၇၅
၇၆
၇၇
၇၈
၇၉
၈၀
၈၁
၈၂
၈၃
၈၄
၈၅
၈၆
၈၇
၈၈
၈၉
၉၀
၉၁
၉၂
၉၃
၉၄
၉၅
၉၆
၉၇
၉၈
၉၉
၁၀၀

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faint and illegible due to poor scan quality.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The text in this image is extremely faint and illegible due to extreme fading or damage.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in the top right corner, likely a page or section identifier.

Handwritten text in Burmese script, covering the main body of the manuscript. The text is written in a cursive style and appears to be a historical or literary document.

Fragmentary handwritten text on the left edge of the manuscript, partially obscured by a dark binding or shadow.

[illegible]

[illegible]

[The text in this block is extremely faded and illegible.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ပင်္ကမာစာတို

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

625)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faint and illegible due to severe fading or damage.]

[illegible]

၁။ နေရာတိုင်းသို့ ပျံ့နှံ့စွာ ကြားရအောင် အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် လိုသည်။
 ၂။ အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် လိုသည်။
 ၃။ အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် လိုသည်။
 ၄။ အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် လိုသည်။
 ၅။ အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် လိုသည်။
 ၆။ အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် လိုသည်။
 ၇။ အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် လိုသည်။
 ၈။ အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် လိုသည်။
 ၉။ အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် လိုသည်။
 ၁၀။ အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် အသံကို မြှင့်တင်ပေးရန် လိုသည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faded and largely illegible due to significant damage and fading.]

[illegible]

၁။ နေဝယ်သောအခါ အလွန်ပူပြင်းနေသည်ကို တွေ့ရပါက အလွန်အမင်း မသောက်နှင့်။
 ၂။ နေထဲသို့ ရောက်ရှိလာပြီးနောက် အလွန်အမင်း မသောက်နှင့်။
 ၃။ နေထဲသို့ ရောက်ရှိလာပြီးနောက် အလွန်အမင်း မသောက်နှင့်။
 ၄။ နေထဲသို့ ရောက်ရှိလာပြီးနောက် အလွန်အမင်း မသောက်နှင့်။
 ၅။ နေထဲသို့ ရောက်ရှိလာပြီးနောက် အလွန်အမင်း မသောက်နှင့်။
 ၆။ နေထဲသို့ ရောက်ရှိလာပြီးနောက် အလွန်အမင်း မသောက်နှင့်။
 ၇။ နေထဲသို့ ရောက်ရှိလာပြီးနောက် အလွန်အမင်း မသောက်နှင့်။
 ၈။ နေထဲသို့ ရောက်ရှိလာပြီးနောက် အလွန်အမင်း မသောက်နှင့်။
 ၉။ နေထဲသို့ ရောက်ရှိလာပြီးနောက် အလွန်အမင်း မသောက်နှင့်။
 ၁၀။ နေထဲသို့ ရောက်ရှိလာပြီးနောက် အလွန်အမင်း မသောက်နှင့်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The text in this block is extremely faded and largely illegible due to significant damage and fading.]

[illegible]

[illegible]

[The text in this block is extremely faint and illegible due to extreme fading and damage.]

၁၂၂
 ၁၂၃
 ၁၂၄
 ၁၂၅
 ၁၂၆
 ၁၂၇
 ၁၂၈
 ၁၂၉
 ၁၃၀
 ၁၃၁
 ၁၃၂
 ၁၃၃
 ၁၃၄
 ၁၃၅
 ၁၃၆
 ၁၃၇
 ၁၃၈
 ၁၃၉
 ၁၄၀
 ၁၄၁
 ၁၄၂
 ၁၄၃
 ၁၄၄
 ၁၄၅
 ၁၄၆
 ၁၄၇
 ၁၄၈
 ၁၄၉
 ၁၅၀
 ၁၅၁
 ၁၅၂
 ၁၅၃
 ၁၅၄
 ၁၅၅
 ၁၅၆
 ၁၅၇
 ၁၅၈
 ၁၅၉
 ၁၆၀
 ၁၆၁
 ၁၆၂
 ၁၆၃
 ၁၆၄
 ၁၆၅
 ၁၆၆
 ၁၆၇
 ၁၆၈
 ၁၆၉
 ၁၇၀
 ၁၇၁
 ၁၇၂
 ၁၇၃
 ၁၇၄
 ၁၇၅
 ၁၇၆
 ၁၇၇
 ၁၇၈
 ၁၇၉
 ၁၈၀
 ၁၈၁
 ၁၈၂
 ၁၈၃
 ၁၈၄
 ၁၈၅
 ၁၈၆
 ၁၈၇
 ၁၈၈
 ၁၈၉
 ၁၉၀
 ၁၉၁
 ၁၉၂
 ၁၉၃
 ၁၉၄
 ၁၉၅
 ၁၉၆
 ၁၉၇
 ၁၉၈
 ၁၉၉
 ၂၀၀

[illegible]

ပက်ပက်ပက်ပက်

[illegible]

[illegible]

၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[The text in this block is extremely faint and illegible due to poor scan quality.]

[The text in this block is extremely faded and illegible due to poor scan quality.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading or bleed-through from the reverse side of the page.]

後

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Burmese, on aged paper. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The left edge of the document is heavily damaged, showing a large, dark, irregular tear or hole that obscures the text in the first column. The remaining text is written in a cursive style with some legible characters, though many are difficult to decipher due to the script and fading. The paper is yellowed and shows signs of age.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the page, with some ink bleed-through visible from the reverse side. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The document is aged and shows signs of wear, including discoloration and some staining.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The left edge of the leaf is heavily damaged and irregular. The script is finely inscribed and runs across the width of the leaf.

၁။ သူတို့သောဝါဒကိစ္စကို နားလည်ရန် အတွက် ပြုစုထားသော စာအုပ်များကို ဖတ်ရှုပါ။
 ၂။ သူတို့သောဝါဒကိစ္စကို နားလည်ရန် အတွက် ပြုစုထားသော စာအုပ်များကို ဖတ်ရှုပါ။
 ၃။ သူတို့သောဝါဒကိစ္စကို နားလည်ရန် အတွက် ပြုစုထားသော စာအုပ်များကို ဖတ်ရှုပါ။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

83

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, on a piece of aged, stained paper. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The paper shows significant signs of wear, including large dark stains, particularly on the left side, and some fading of the ink. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscript writing. A large, dark, irregular mark is visible on the right side of the page, possibly a binding remnant or a large stain.

[illegible]

[illegible]

၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[The text in this block is extremely faint and illegible due to poor scan quality. It appears to be a continuous paragraph of handwritten Burmese script.]

၁။ နိဗ္ဗာန်သို့ ပြုစုပေးသော အလှူအတန်းများကို စုံစမ်းကြည့်ရှုရန် အလှူခံသူများသည် အလှူငွေကို မည်သို့ သုံးစွဲခဲ့သည်ကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြရမည်။
 ၂။ အလှူငွေကို မည်သို့ သုံးစွဲခဲ့သည်ကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြရမည်။
 ၃။ အလှူငွေကို မည်သို့ သုံးစွဲခဲ့သည်ကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြရမည်။
 ၄။ အလှူငွေကို မည်သို့ သုံးစွဲခဲ့သည်ကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြရမည်။
 ၅။ အလှူငွေကို မည်သို့ သုံးစွဲခဲ့သည်ကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြရမည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

